



Fokdoek

Een functioneel en harmonisch platenbont zwart gebouwd gebruikspaar in bezit van de typische raskenmerken met voldoende bloed, welke zeer gezond en vitaal is en aanleg heeft om in de sport op het hoogste niveau te presteren.
Het Barockpinto paard heeft minimaal 25% Fries bloed.

Het Barockpinto paard is ontstaan vanuit een kruising van een type bont warmbloed paard in combinatie met een Fries paard.

Stamboek kent 4 registers:

Voor registratie 1: indien beide ouders niet bekend zijn.

Voor registratie 2: wanneer vader en moeder bekend zijn.

Voor registratie 3: wanneer beide ouders en grootouders bekend zijn

Veulenboek: Op het moment dat het veulen/paard gechipt of geregistreerd en de ouders, grootouders en overgrootouders te herleiden zijn wordt het veulen/paard ingeschreven in het Veulenboek. De vader van het veulen/paard moet een erkende of goedgekeurde (ster) hengst zijn van ons stamboek wordt het veulen/paard. Alleen dan wordt het veulen/paard ingeschreven in het Veulenboek.

Het percentage vreemd bloed wordt op het papier vermeld en de paarden worden ingedeeld in Type:

Type BP: minder dan 75 % vreemd bloed

Type XX: meer dan 75% vreemd bloed

Type FB: : Indien hengsten niet zwartbont zijn en minder dan 75% vreemd bloed hebben - (geldt alleen voor dekhengsten)

Het fokdoel bestaat uit diverse componenten die onderverdeeld kunnen worden in:

1)Exterieur & Beweging, 2) Gebruik en 3) Vitaliteit en Gezondheid.

De onderdelen van deze componenten worden in het fokprogramma vertaald in selectiecriteria.

1. Exterieur en beweging

Raseigenschappen:

Algemeen

Een paard dat door zijn karakteristieke front, royale behang, de zwartbonte kleur en ruime verheven gangen een chique en unieke verschijning is. Het paard is harmonieus, functioneel, evenredig, en opwaarts gebouwd paard met een lang voorbeen en niet te zwaar qua massa. Het paard staat in een rechthoeksmodel, waar bij de verhouding van voor-, midden- en achterhand, 1:1:1 is.

Bouw:

Hoofd

Een degelijk sprekend, edel hoofd, waarbij de ogen ver uit elkaar staan. Het neusbeen is bijvoorbeeld iets hol. Ruime neusgaten. De kaken zijn licht en de mondspleet is lang. De ogen groot en helder. De kleine attente oortjes neigen licht naar elkaar.

Hals

De lange hals en nek vormen gezamenlijk een licht naar boven gebogen lijn. De hals vertoont veel oprichting. De hals komt hoog uit de borst en heeft een vloeiende aansluiting met de schoft.

Nek

De nek is lang (handbreedte) met een vloeiende overgang naar de hals.

De keeluitsnijding

De keeluitsnijding heeft een open onderlijn met ruimte bij de keelgang.

Behang

Het Barock Pinto paard heeft een royale beharing in de vorm van manen, staart en onderbenen (sokken).

Kleur

De gewenste haarkleur is platenbont zwart. Merries en hengsten die zwart geboren worden kunnen wel in stamboek opgenomen worden. Het paard moet minimaal 2x wit op het lichaam hebben met een diameter van 10cm.

Beweging:

Stap

De stap is ruim en in een zuivere 4-tact. De benen zijn in stap van voor en achter gezien recht gesteld.

Het achterbeen vertoont buiging in het spronggewricht en wordt krachtig en ruim onder lichaam geplaatst.

Het achterbeen verdrijft het voorbeen, wat ruim wordt weggezet met veel schoudervrijheid.

Draf

De draf is een zuivere 2-tact. Het achterbeen wordt krachtig en ruim onder het lichaam geplaatst en toont daarbij veel buiging in het spronggewricht.

Het voorbeen vertoont knieactie en wordt ruim naar voren geplaatst.

De draf wordt gekenmerkt door souplesse en een lang zweefmoment.

Het paard vertoont daarbij veel balans en rijst in de voorhand, waarbij de hals verheven is.

Van voor en achter gezien moeten de benen recht gesteld zijn.

Galop

De galop is een zuivere 3-tact. De galop is ruim met een vooruitgrijpend voorbeen en een dragend binnenbeen.

De galop is opwaarts en vertoont een lang zweefmoment, veel souplesse en balans

2.Gebruik:

Het gebruiksdoel van het Barock Pinto paard varieert van recreatief gebruik tot deelname tot in de hoogste klassen in de competitiesport.

De disciplines waarin het Barock Pinto paard wordt uitgebracht zijn:

- Dressuur onder het zadel
- Mensport (dressuur en samengesteld)
- Samengestelde wedstrijd sport
- Endurance

Schouder

De schouder is lang en schuin geplaatst. (In een hoek met de horizontale lijn tussen de 45 en 50 graden).

De hoek in het boeggewricht is minimaal 90 graden.

Ribben

De ribben zijn lang en gewelfd.

Schoft

De hoge schoft loopt vloeiend door in de rug.

Rug

De rug is sterk en gespierd (niet strak en niet week). De rug heeft een vloeiende aansluiting naar schoft en lendenen.

De lengte van de rug is in verhouding met de lengte van voor- en achterhand.

Lendenen

De lendenen zijn sterk (niet gedreven of gezonken), breed en gespierd, met een vloeiende overgang naar het kruis.

Kruis

Het kruis is lang (gemeten tussen de verticale lijnen van heup- en zitbeenknobbel), licht hellend en gespierd.

Broekspier

De broekspier is lang en ontwikkeld.

Beenwerk

De voorbenen zijn van de voorkant gezien loodrecht geplaatst met een hoefbreedte tussenuimte. Van opzij gezien, tot en met de kogels is het voorbeen loodrecht gesteld.

De onderarm en de pijp zijn lang. De kogels zijn van opzij gezien ovaal en droog.

Het achterbeen is van achteren gezien recht gesteld (parallel). Van opzij gezien is de hoek in het spronggewricht tussen de 145 en 150 graden. De schenkel is goed gespierd.

Het spronggewricht is droog, hard en goed ontwikkeld (breed en diep). De kogels zijn van opzij gezien ovaal en droog.

De koten zijn lang en verend. De voorkoot heeft een hoek met de bodem van 45 tot 50 graden.

De achterkoot maakt een hoek met de bodem van 50 tot 55 graden.

De hoeven zijn royaal en goed gevormd, gaaf en passend bij het paard. De hoeven zijn voor breder dan achter.

3. Vitaliteit en gezondheid:

In de fokkerij van Barock Pinto paarden worden hoge eisen gesteld aan de volgende kenmerken die gezamenlijk bepalend zijn voor de vitaliteit en gezondheid:

- vitaliteit (duurzaam en gezond)
- vruchtbaarheid (hengsten en merries)
- geen erfelijke afwijkingen

